Вилма Гудиене

**ОСНОВОПОЛОЖНИК МУЗЕЯ ИСТОРИИ ФАРМАЦИИ
ЛИТВЫ ДОЦЕНТ АЛЬФОНСАС КАЙКАРИС (1922–1997) –
ЛАУРЕАТ НАГРАДЫ ПАУЛА СТРАДЫНЯ**

11-го февраля 1989 года в Риге, во время традиционных Страдыневских чтений Музея истории медицины имени Паула Страдыня была вручена награда Паула Страдыня за 1988 год основоположнику Музея истории фармации Литвы, ученому и педагогу Каунасского медицинского института (ныне университет) доценту Альфонсасу Кайкарису. Он – первый литовец и первый исследователь истории фармации, получивший эту почетную награду. Награда Паула Страдыня учреждена Музеем истории медицины им. Паула Страдыня в 1982 году и ежегодно вручается выдающимся исследователям истории медицины. Награду за 1988 год Ученый совет музея присудил Альфонсасу Кайкарису за многолетний труд по сбору, изучению и сохранению памятников истории фармации и создание Музея истории медицины и фармации Литвы.

Целеустремленная профессиональная деятельность доцента Альфонсаса Кайкариса, продолжавшаяся 50 лет, дала ощутимый результат: в помещениях Каунасского медицинского института (КМИ) основан Музей истории фармации Литвы, который позднее, в 1987 г., превратился в Музей истории медицины и фармации Литвы. Одновременно была создана школа исследователей истории фармации, продолжающая работу начатую доц. А. Кайкарисом, который привил фармацевтам Литвы чувство уважения к профессиональному наследию.

Альфонсас Кайкарис родился в 1922 году в Жагаре в семье аптекаря. В 1941 году он окончил государственную Мажейскую гимназию, и в следующем году начал учебу на фармацевтическом отделении Медицинского факультета Университета Витаутаса Великого. В 1947 году он получил диплом химика-фармацевта и начал работать на Кафедре лекарственных форм и технологии галеновых препаратов, с 1947 года преподавал организацию фармацевтической работы, позднее читал также лекции по истории фармации. В 1957 году А. Кайкарис был назначен продеканом Факультета фармации и стоматологии; под его руководством было учреждено заочное фармакологическое отделение. Ответственная должность приносила много забот, поэтому в

1963 году А. Кайкарис отказался от дальнейшей работы в должности декана и свою деятельность сконцентрировал на исследовании истории фармации.

С 1964 года А. Кайкарис был членом правления фармацевтического научного общества, руководил секцией истории фармации. Он опубликовал в научной и популярной печати свыше 90 статей [1].

Свою научную деятельность доц. А. Кайкарис начал с исследования биологических свойств видов валерьяны. Один и вместе с соавтором В. Кемпинским написал несколько публикаций на тему данных исследований [2, 3].

Рассказывая о себе, доц. А. Кайкарис упоминал, что с 1957 года его жизни начался новый этап, посвященный истории фармации и музееведению. В этом году в его руки попали первые экспонаты: несколько вещей из довоенной коллекции, которая была собрана с целью открытия "Музея аптеки древней Литвы". Они были помещены в кабинете преподавателя на видном месте. Почти каждый посетитель обращал внимание на книгу регистрации рецептов 1830 года аптекаря Гельднера из города Тяльшяй, на фаянсовую и стеклянную аптекарскую посуду. Свой первый исторический доклад А. Кайкарис прочёл на IV совещании работников фармации в 1957 году [4].

Обладая особым талантом в области дипломатии, всеми любимый А. Кайкарис получил помощь по своей работе от руководителей секторов фармации Литвы, специалистов фармацевтических предприятий, коллег Каунасского Медицинского института, фармацевтов и студентов. По его просьбе начальник Главного фармацевтического управления (ГФУ) Йонас Эйшвидис письменно обратился к коллективам фармацевтов с просьбой прислать в ГФУ свои воспоминания о работе "в аптеках буржуазной Литвы" [5], позднее отдал приказ каждому коллективу вести летопись истории собственной аптеки, заведующим аптеками дал указание вещи и документы, имеющие историческую ценность, "списать" и передать в музей. Сам основоположник музея часто навещал аптеки, советуя собирать старинные вещи. Взгляд коллекционера притягивали забытые подвалы и застрехи аптек. Например, в угольном складе Каунасской аптеки "Гульбес" он нашел картину знаменитого литовского художника Р. Калпокаса, написанную для этой аптеки еще в 1927 году, а в аптечном складе им были найдены гипсовые лебеди скульптора П. Римши, которые когда-то красовались в окне данной аптеки [6]. В работу по сбору исторических ценностей включились коллеги и ученики доц. А. Кайкариса. Возможно не столько для обогащения истории фармации и ее изучения, сколько для желания обрадовать и помочь всеми уважаемому человеку.

В связи с расширением коллекции экспонаты из кабинета А. Кайкариса были перемещены в специально для них отведенные шкафы в коридоре фармацевтического факультета. В 1973 г. на застрехе Каунасского Медицинского института (КМИ) было обустроено маленькое однокомнатное помещение,

на дверях которого была прикреплена надпись "*Museum Pharmaceuticum Lithuaniae*".

Через несколько лет музей вырос, и вместо одной уже имел пять комнат. 26 сентября 1975 года состоялось торжественное открытие музея [7].

В 1987 году фармацевтический музей Литвы из застрехи КМИ был перемещен в здание XVI века, находящееся на Ратушной площади. Второй дом – на улице Рагувас был предназначен для администрации музея. В подвале и на первом этаже была открыта аптека XIX века, на втором – экспозиция истории медицины, созданная доцентом Витаутасом Сюдикасом.

Хотя доцент А. Кайкарис не обладал теоретическими знаниями по музееведению, тем не менее он работал профессионально. Над каждым экспонатом кропотливо работал, вещь, дополнявшую коллекцию, заносил в картотеку, делал рисунок, описание и характеристику экспоната: откуда он получен и кому раньше принадлежал, указывал измерения и т.д. Кроме множества фармацевтических инструментов, посуды, книг, этикеток, сигнатур, рецептов и коллекции лекарств доц. А. Кайкарис накопил также богатый архив, подготовил картотеку, в которой систематизировал материалы исторических источников. Самая большая часть архивных материалов отражает историю фармации в период независимой Литвы (1918–1940). Кстати, находившаяся на застрехе КМИ экспозиция изображала довоенную аптеку. Только часть информации доц. А. Кайкарис обобщил и представил в своих публикациях. Тем не менее доц. А. Кайкарис в силу понятных причин в годы советской Литвы не опубликовал ни одной публикации о положении аптек в независимой Литве (1918–1940), о системе их администрирования, о регламентирующих фармацевтических документах. Однако, студентов он обучал анализу источников этого времени, и они подготовили несколько рефератов о лекарствоведении в Литве в период между мировыми войнами. Основоположник музея опубликовал материалы о развитии науки фармации в Каунасском и Вильнюсском университетах [8–9], о лекарствоведении в XVI–XIX вв. [10]. Особенно любимой темой была история отдельных аптек [11–12]. Первая статья, обзорающая развитие фармации, начиная с открытия первых аптек в Литве в XVI в. до восстановления независимой Литвы в 1990 году, была опубликована в печати за границей [13]. Доцент А. Кайкарис надеялся написать последовательную и исчерпывающую монографию об истории фармации в Литве.

Начатая им работа была завершена только через три года после смерти автора – в 2000 году [14].

Замыслы доц. А. Кайкариса с целью популяризации истории фармации были оригинальными, интересными и привлекательными. Аптечные коллективы торжественно отмечали юбилей аптек, во время которых А. Кайкарис представлял исчерпывающий обзор их истории. Он также организовал семинары для почтения памяти ученых, вместе со студентами организовал экспедиции. В 1963 году под руководством основоположника музея студенты

пятого курса КМИ подготовили сценарий к документальному фильму “О деятельности фармацевтических предприятий и учреждений в Литовской ССР”. Таким образом студенты и специалисты, принимая активное участие в мероприятиях по работе с накоплением исторических материалов и экспонатов, становились энтузиастами данной области.

Доц. А. Кайкарис разрабатывал идею восстановления аптеки Вильнюсского университета. Эту, одну из самых знаменитых аптек, монахи иезуиты основали в начале XVII в. Она была знаменита не только своей прямой деятельностью – торговлей лекарствами, но была известна и как центр подготовки авторитетных аптекарей. После ликвидации ордена иезуитов она перешла в собственность университета, позднее – в частные руки. Доц. А. Кайкарис детально изучил, как эта аптека выглядела в начале XIX в., когда ею руководил проф. Йоганн Фридрих Вольфганг (1775–1859), произвел анализ плана помещений, мебели, декора стен. В 1982 г. он предложил ректору Вильнюсского университета Йонасу Кубилиусу в бывших помещениях аптеки (в то время – спортивный зал университета) восстановить богатую украшениями аптеку [15]. Этот оригинальный замысел остался неосуществленным, но накопленный исторический материал хранится в архиве доц. А. Кайкариса.

Доц. А. Кайкарис работал в музее до последней минуты жизни. 30 ноября 1997 г. был торжественно отмечен его 75-летний юбилей. Несколько недель спустя, 19 декабря, основатель музея скончался.

Доц. А. Кайкариса относился к каждому человеку внимательно, его эрудиция, любовь к своей работе, дипломатические решения, терпимость, чуткий юмор и обаяние привлекало не только сотрудников, но и людей, поддерживавших с ним отношения. Рассказывая об экспонатах, он не забывал упомянуть человека, благодаря которому эта вещь попала в музей, кто ее реставрировал, и даже то, кто помогал ее привезти. А. Кайкарис руководствовался мудростью, что доброе слово и дружеская атмосфера помогают работать и даже лечат тяжелейшие болезни. Созданная доц. А. Кайкарисом среда в музее без сомнений служит этому.

Литература

1. *Gudienė V.* Alfonsas Kaikaris – farmacijos docentas, muziejininkas, istorikas // Alfonsas Kaikaris: Lietuvos farmacijos istorija: Atsiminimai. – Kaunas, 2000. – P. 7–11.
2. *Kaikaris A.* Kai kurių valerijono rūšių palyginamoji vertė priklausomai nuo žaliavos surinkimo laiko // Kauno valstybinio medicinos instituto darbai. – Kaunas, 1957. – Nr. 5. – P. 199–206.
3. *Kaikaris A., Kempinskas V.* Valerijono preparatų po veikis varlių kvėpavimą, judesį koordinavimui ir galvos smegenų bei odos dirglumui elektrai // Kauno valstybinio medicinos instituto darbai. – Kaunas, 1959. – Nr. 7. – P. 189–201.
4. *Kaikaris A.* Kai kurios žinios apie farmacijos išsivystymą Lietuvoje XVI–XIX a. // Lietuvos TSR IV respublikinio farmacijos darbuotojų pasitarimo pagrindinė medžiaga. – Vilnius, 1958. – P. 37–42.

5. Lietuvos medicinos ir farmacijos istorijos muziejaus archyvas // Fondas: Farmacijos istorija. Byla: Prisiminimai.
6. Minevičius R. Lietuvos medicinos ir farmacijos istorijos muziejaus Farmacijos skyrius // Acta Musei Historiae Medicinae et Pharmaciae Lithuaniae. – Kaunas, 1995. – P. 109.
7. Kaikaris A. Lietuvos farmacijos istorija: Atsiminimai. – Kaunas, 2000. – P. 73.
8. Kaikaris A., Toliušis L. Farmacijos kadrų ruošimas ir mokslinio tyrimo darbas respublikoje // Sveikatos Apsauga. – 1971. – Nr. 1. – P. 51–53.
9. Kaikaris A. Farmacininkų ruošimas Lietuvoje XVI–XIX a. // Aktualūs farmacijos mokslo ir praktikos klausimai: Konferencijos, įvykusios Panevėžyje 1974 m. birželio mėn. 5–6 d. pranešimų tezės. – Vilnius, 1974. – P. 51–52.
10. Kaikaris A., Kanopka E. Kai kuriais farmacijos vystymosi klausimais // Sveikatos Apsauga. – 1966. – Nr. 2. – P. 43–45.
11. Kaikaris A. Kelmės, Rokiškio, Pikelių ir Pakruojo vaistinėms 100 metų // Sveikatos Apsauga. – 1968. – Nr. 7. – P. 42–47.
12. Kaikaris A., Kačionienė L. Kuršėnų vaistinės šimtmetis // Lietuvos TSR farmacininkų III suvažiavimo pranešimų tezės. – Kaunas, rugs. 22–23 d. D.1. – Vilnius, 1982. – P. 167–168.
13. Kaikaris A. Das Apothekenwesen in Litauen // Die Apotheke: Historische Streiflichter. – Basel, 1996. – S. 119–128.
14. Kaikaris A. Lietuvos farmacijos istorija: Atsiminimai. – Kaunas, 2000.
15. Kaikaris A. Lietuvos farmacijos istorija: Atsiminimai. – Kaunas, 2000. – P. 85.

Alfonsas Kaikaris the Founder of the Lithuanian Pharmacy Museum – Laureate of Pauls Stradins Award (Summary)

By Vilma Gudienė

Alfonsas Kaikaris (1922–1997) was a professor of pharmacy at the Kaunas Medical Institute (now University), historian, museologist, founder of the Lithuanian Pharmacy Museum and of the field of pharmacy history in Lithuania.

A. Kaikaris was born in Žagare in 1922. He received his pharmacy diploma in 1947 and began work at the university. Following the reorganization of the university into two institutes, he went to work in the Medical Institute, where he served as the vice dean of the of Department Pharmacy and Stomatology from 1957 until 1963.

He began to collect pharmaceutical artifacts in 1957. In 1973 the Institute provided a small room in the attic for these objects and so a small pharmacy museum, the first in Lithuania, was born. Thanks to the hard work of A. Kaikaris and others, today this museum has grown into the Pharmacy and Medical History Center of Lithuania, whose work is widely known throughout Europe.

A. Kaikaris was also a member of the board of the Lithuanian Scientific Society and head of the Society's Pharmaceutical History Section from 1964 until he retired in 1987. He is the author of 67 scholarly papers and numerous popular articles and conference presentations.

In 1988, he received the Pauls Stradins Award from the Pauls Stradins Museum of History of Medicine in Riga, Latvia. A. Kaikaris worked as a consultant to the Lithuanian Museum of the History of Medicine and Pharmacy until his death in 1997.

Vilma Gudienė, Dr. med.

Raguvos 10A
LT-3000 Kaunas
Tel.: (+370 37) 201569
(+370 613) 40009
vilma.gudiene@takas.lt